

LEADER 2023-2027

GAL Auvergne-Rhône-Alpes Tarentaise Arlysère Maurienne

FICHE PROJET

Festival Camp de Base 2026 – terre vivante au cœur de nos montagnes

<i>Réf. appel à projet</i>	Soutien de l'attractivité et de la vitalité sociale du territoire
<i>Réf. objectifs</i>	<p>Stratégique : Renforcer l'offre de services au public pour vivre et habiter le territoire à l'année.</p> <p>Opérationnel :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renforcer l'offre de services alliant proximité et lien social. - Encourager les activités liées à la culture et au patrimoine.

Date rédaction doc	10/02/2026	Planning prévisionnel projet	21/07/2026 au 24/07/2026
--------------------	------------	------------------------------	--------------------------

Porteur de projet (statut)	Commune d'Aussois		
<input type="checkbox"/> Tarentaise	<input type="checkbox"/> Arlysère	<input checked="" type="checkbox"/> X Maurienne	
<input checked="" type="checkbox"/> Dimension communale	<input type="checkbox"/> Plusieurs communes	<input type="checkbox"/> SCoT	<input type="checkbox"/> Echelle GAL

DESCRIPTIF DU PROJET ET REPONSES AUX ENJEUX SPECIFIQUES DE L'APPEL A PROJET

Contexte : présentation du porteur de projet, genèse du projet

Chaque année, depuis 56 ans, cette manifestation basée et portée par la commune d'Aussois appelée à son origine « La semaine culturelle » a un thème spécifique. L'environnement montagnard y est mis en avant. L'objectif était de proposer des thèmes accessibles et une programmation de qualité, fidèle à la représentation et aux enjeux du territoire. De grandes figures nationales ou internationales ont été conviées, comme : Hubert Reeves, Haroun Tazieff, Jean-Marie Pelt ou des alpinistes reconnus : Yannick Seigneur, Gaston Rébuffat, Reinhold Messner...

Il y a 4 ans, une nouvelle dynamique a été insufflée par les bénévoles et l'évènement a été renommée « Festival camp de base ». L'état d'esprit est resté le même : rencontre entre novices et professionnels, chercheurs, athlètes, artistes, passionnés... par le biais de propositions de visites, de conférences, de stages, d'ateliers, de concerts, de spectacles...

Il vise à développer la culture dans nos territoires de montagne, à favoriser les rencontres intergénérationnelles entre les gens d'ici et d'ailleurs (habitants et visiteurs) et à partager des connaissances (milieux naturels, activités humaines, sports de montagne, écologie...).

L'organisation est possible grâce à l'implication de différents partenaires : équipe de bénévoles, Parc National de la Vanoise, office de tourisme Haute Maurienne Vanoise.

Le bénévolat a toujours représenté un principe fort de cet évènement ainsi que la gratuité des manifestations (sauf exceptions) pour les garder accessibles au plus grand nombre.

Chaque année, plus de 6 000 personnes participent à l'évènement dans un village qui vit réellement au rythme de l'évènement.

Les thèmes des années précédentes :

- 2023 « les femmes en montagne »
- 2024 « airs de montagne »
- 2025 « l'eau en montagne »

Objectifs du projet

Valoriser et animer les territoires de montagne d'Aussois et de la Haute Maurienne Vanoise à travers une démarche culturelle, éducative et touristique innovante, tout en renforçant leur attractivité et leur résilience.

- Cultiver et partager les savoirs sur l'environnement montagnard pour sensibiliser à la richesse et à la fragilité des écosystèmes alpins. Favoriser la transmission des connaissances.
- Sensibiliser aux enjeux actuels et écologiques. Organiser des événements accessibles.
- Diversifier l'offre touristique estivale par une programmation variée. Mettre en valeur le patrimoine naturel et culturel du territoire, hors des sentiers battus.
- Attirer des personnalités engagées (artistes, conférenciers, athlètes) pour porter un message fort.
- Adapter une programmation à un large public.



Action(s) prévue(s)

Suite à plusieurs réunions de concertation entre les différents partenaires, le thème retenu de l'année 2026 sera « **terre vivante au cœur de nos montagnes** ». Cette édition s'inscrit dans « **2026, année mondiale du pastoralisme** ». L'agriculture locale sera mise en avant : savoir-faire, les troupeaux, les alpages et ceux qui les animent au quotidien.

Programme 2026 :

- conférence par un membre de l'INRAE, table ronde sur l'agriculture de montagne,
- conférence d'un alpiniste de haut niveau,
- randonnées objectif 3000 : « à la découverte des mines de plomb argentifère des Sarrasins »,
- parcours découverte de la coopératrice laitière de Haute Maurienne à Lanslebourg,
- journée à l'alpage au Mont-Cenis avec un agriculteur local et agent du Parc National de la Vanoise.
- deux spectacles tout public (dont un labellisé « Savoie en scène »),
- deux ateliers enfants organisés en extérieur sur le thème des insectes et des oiseaux,
- concerts de musique Baroque à l'église,
- concert de clôture tout public,
- concours photo sur le thème " L'humain, en harmonie avec la terre nourricière".

Public(s) cible(s)

Habitants, habitantes du territoire, vacanciers, visiteurs, gens de passage... Programmation adaptées aux enfants, adultes, famille.

Chaque édition du Festival Camp de Base permet des moments d'échanges. A travers diverses animations, habitants et vacanciers partagent des expériences et des souvenirs. De véritables rencontres et des moments forts entre les gens d'ici et d'ailleurs.

Pour les habitants c'est aussi l'occasion de découvrir ou redécouvrir leur environnement, faire partager leur connaissance intime et leur milieu, d'élargir leur horizon.

Résultats attendus (« nous aurons réussi si »)

- Augmentation du nombre de participants dans chaque animation.
- Satisfaction des participants.
- Retours positifs des bénévoles, des habitants et habitantes.
- Développement d'une identité plus authentique tournée vers le patrimoine.

Suivi-évaluation envisagés

Réunion organisée par les bénévoles dès le début de l'automne afin de faire un bilan sur l'édition précédente avec les différents partenaires et la commune.

REPONSES AUX AUTRES CRITERES D'EVALUATION

Valeur ajoutée et articulation par rapport à l'existant

Festival qui se démarque par son portage multi partenarial et une programmation ouverte en lien avec les enjeux actuels de notre territoire.

Concertation, approche partenariale

Le montage du « Festival camp de base », est révélateur de son originalité et de son état d'esprit.

Des acteurs locaux, des bénévoles, des agents du Parc National de la Vanoise prennent en charge l'organisation et la coordination avec le portage financier de la commune et l'appui logistique de l'office de tourisme.

Le collectif se réunit régulièrement dès le mois de janvier afin de caler le thème et la programmation du festival. Les profils variés de cette équipe intergénérationnelle permettent de confronter les avis et de récolter des idées diverses et variées.

En lien avec la Parc National de la Vanoise, le choix des thèmes et de la programmation se veut moderne, en lien avec les enjeux actuels, tout en veillant à l'authenticité et à l'enracinement dans le territoire d'Aussois.



Innovation

Le thème de cette 4^e édition 2026, « **terre vivante au cœur de nos montagnes** », est né de la concertation entre les partenaires. Aujourd'hui, la montagne ne peut plus être racontée uniquement à travers la performance, mais à travers l'adaptation, l'écoute et la sobriété. Le festival est avant tout un lieu de relations humaines : habitants, pratiquants locaux, jeunes, passionnés, professionnels de la montagne.

Ce festival ne se résume pas à un simple événement mais grâce au travail collectif : il incarne un mouvement profondément ancré dans les enjeux de territoire, de transmission et de transition.

Prise en compte de la transition énergétique et écologique

La ligne conductrice du festival : sensibiliser, partager, échanger sur les enjeux liés à l'écologie au sens large (eau, agriculture, transition...). Les sports de montagne, la performance sont mis en lumière avec sobriété et une adaptation aux éléments naturels : réponse écologique face à une terre en transformation.

L'intervention des acteurs locaux est favorisée. Par exemple, le dispositif « Savoie en Scène » du département facilitant la programmation d'artistes locaux est régulièrement sollicité.

ASPECTS FINANCIERS

Montant prévisionnel du projet global (€ HT) : 15 153 €

Taux de l'aide LEADER sur le montant global du projet: 80 % [condition éligibilité > 30%]

Type de dépenses

- Uniquement fonctionnement Uniquement investissement
 Mixte < 70 % Investissement Mixte > 70 % Investissement

Plan de financement prévisionnel de la demande d'aide (€ HT)

FEADER (LEADER)	Cofinancement	Autofinancement	TOTAL
80 %	0 %	20 %	100 %
12 122 €	0 €	3 031 €	15 153 €

Détails des dépenses (HT)

- 4 360€ : prestations spectacles
- 7 620€ : prestations concert (dont régie son)
- 750€ : prestations ateliers enfants
- 480€ : prestations randonnées
- 800€ : prestations conférences
- 400€ : prestations plateaux repas
- 500€ : concours photos
- 243€ : affiches et communication

Version avant audition ou comité de programmation